

IDENTIFICACIÓN		
ÁREA: LENGUA EXTRANJERA -INGLÉS		CURSO: 5º
TÍTULO UNIDAD : UNIT 2: WHY ARE SOME WILD ANIMALS ENDANGERED?	TRIMESTRE: 1º	Educación para el Medio ambiente / Educación Moral y cívica: La importancia de proteger a los animales en peligro de extinción. ODS: Objetivo 14. Life below water.
Situación de aprendizaje: escribir una descripción sobre un animal en peligro.	TEMPORALIZACIÓN: NOVIEMBRE-DICIEMBRE	
<p>JUSTIFICACIÓN: La naturaleza en general, y los animales en particular, siempre suscitan gran interés entre los alumnos y las alumnas de todas las edades, pero en este nivel ya empiezan a tomar mayor conciencia de la importancia del cuidado del entorno, de la necesidad de preservar la naturaleza y de impulsar medidas destinadas a proteger los animales que están en peligro de extinción.</p> <p>Mediante esta unidad, se quiere proponer una secuencia de actividades para que los alumnos y las alumnas aprendan a hacer un poema sobre un animal en peligro, fomentando así, como tema transversal la Educación para el Medio Ambiente, y la asignatura de Ciencias Naturales, como tema inter curricular.</p>		
<p>PRODUCTO FINAL DE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: El alumnado debe escribir una descripción sobre un animal en peligro de extinción y dibujar su silueta.</p>		

CONCRECIÓN CURRICULAR			
COMPETENCIAS CLAVE Y PERFIL DE SALIDA (Descriptores operativos)	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2	1. Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.	<p>1.1.a. Reconocer e interpretar el sentido global, así como palabras y frases específicas de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y ámbitos próximos a su experiencia, así como de textos literarios adecuados al nivel de desarrollo del alumnado, expresando de forma comprensible, clara y en lengua estándar a través de distintos soportes</p> <p>1.2.a. Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias y conocimientos adecuados en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado, con el fin de captar el sentido global y procesar informaciones explícitas en textos</p>	<p>LEX3.A.5. LEX3.A.13.</p> <p>LEX1. A4.</p>

		diversos.	
CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC4	2. Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.	<p>2.1.a. Participar oralmente en conversaciones sencillas y breves, previamente preparadas, usando, de manera guiada, recursos básicos propios del lenguaje verbal y no verbal, así como estructuras simples relacionadas con la lengua extranjera.</p> <p>2.2.a. Iniciarse, con ayuda, en la redacción de textos cortos y sencillos, tratando de ajustarse a la situación comunicativa, mediante el uso de herramientas simples tanto analógicas como digitales, así como la ayuda de estructuras y léxico básico sobre temas cotidianos adaptados a su experiencia más cercana.</p> <p>2.3.a. Seleccionar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias para preparar y producir textos adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales y la tipología textual,</p>	<p>LEX3.A.1. LEX3.A.2. LEX3.A.7. LEX3.A.8. LEX3.C.6.</p> <p>LEX3.A.2. LEX3.A.7. LEX3.A.9. LEX3.A.12. LEX3.A.13.</p> <p>LEX3.A.5. LEX3.A.6. LEX3.A.11. LEX3.A.12. LEX3.A.13</p>

		usando, con ayuda, recursos físicos o digitales en función de la tarea y las necesidades de cada momento.	
CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3, CE1	3. Interactuar con otras personas usando expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.	<p>3.1.a. Participar en diálogos y conversaciones breves y sencillas sobre temas cercanos próximos a su experiencia, mediante diversos soportes, reproduciendo patrones sonoros de repetición, con entonación y ritmo básicos y usando recursos propios del lenguaje no verbal, favoreciendo la capacidad de mostrar empatía y respeto por la cortesía lingüística y etiqueta digital y valorando las necesidades, ideas y motivaciones de los y las interlocutores.</p> <p>3.2.a. Seleccionar, organizar y utilizar, de forma guiada y en situaciones cotidianas, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; formular y contestar preguntas sencillas y expresar mensajes sencillos y contextualizados.</p>	<p>LEX3.A.4. LEX3.A.5. LEX3.A.6. LEX3.A10.</p> <p>LEX3.A.4. LEX3.A.10. LEX3.C.6.</p>

<p>CCL5, CP1,CP2,CP3, STEM1, CPSAA1,CPSAA3, CCEC1</p>	<p>4. Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.</p>	<p>4.1.a. Comprender y transmitir, de manera guiada, y con la ayuda de diversos recursos y soportes, información esencial de textos orales breves y sencillos, en diferentes contextos en los que sea necesario atender a la diversidad, valorando con empatía y respeto a las y los interlocutores y lenguas empleadas e interesándose por los problemas de entendimiento en su entorno más cercano.</p> <p>4.2.a. Identificar y distinguir, de manera guiada, estrategias básicas y sencillas con el fin de facilitar la comprensión y producción de información y su intención comunicativa, usando, con ayuda, algunos recursos físicos o digitales adecuados a sus propias necesidades en cada momento.</p> <p>5.1.a. Comparar y contrastar las</p>	<p>LEX3.A.2. LEX3.A.13. LEX3.B.1.</p> <p>LEX3.A.3. LEX3.A.6. LEX3.A.11. LEX3.C.6</p> <p>LEX3.B.2. LEX3.B.4. LEX3.B.5</p>
---	--	--	--

<p>CP2, STEM1, CD2, CPSAA1, CPSAA5</p>	<p>5. Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.</p>	<p>similitudes y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de manera progresivamente autónoma sobre aspectos muy básicos de su funcionamiento.</p> <p>5.2.a. Utilizar de forma progresivamente autónoma los conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p> <p>5.3.a. Registrar y utilizar, de manera guiada, los progresos y dificultades básicas en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera, reconociendo los aspectos que ayudan a mejorar y realizando actividades de autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje.</p> <p>6.1.a. Actuar con respeto en situaciones interculturales,</p>	<p>LEX3.A.10. LEX3.A.12. LEX3.A.13. LEX3.B.1. LEX3.B.4</p> <p>LEX3.B.1. LEX3.B.2. LEX3.B.3. LEX3.B.4</p> <p>LEX3.C.1. LEX3.C.2. LEX3.C.3. LEX3.C.4. LEX3.C.6</p>
--	--	---	--

<p>CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3 CC3, CCEC1</p>	<p>6. Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.</p>	<p>construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, y mostrando rechazo ante cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos y habituales.</p> <p>6.2.a. Aceptar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de enriquecimiento personal, mostrando interés por comprender elementos culturales y lingüísticos elementales que fomenten la sostenibilidad y la democracia.</p> <p>6.3.a. Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para entender y apreciar los aspectos significativos de la diversidad lingüística, cultural y artística.</p>	<p>LEX3.C.2. LEX3.C.4. LEX3.C.5.</p> <p>LEX3.C.3. LEX3.C.5. LEX3.C.6</p>
---	--	---	--

SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE (SDA)

TIPO DE EJERCICIO/ ACTIVIDAD:	SECCIONES / ACTIVIDADES Y LOCALIZACIÓN EN LA SDA:	RECURSOS: <ul style="list-style-type: none"> • <i>Activity Book y Essential Activity Book.</i> • <i>Revista Extra Fun!</i> • <i>Las fichas graduadas 'Something for Everyone' ofrecen apoyo y práctica extra en tres niveles de dificultad.</i> • <i>Actividades 'Support', 'Consolidate' y 'Reach higher' del Teacher's Book.</i> • <i>Sugerencias 'If you have time ...' del Teacher's Book.</i> • <i>Pupil's App en Navio.</i> • <i>Tests graduados en tres niveles de dificultad</i>
MOTIVACIÓN	Pupil's Book, page 18 1 Watch. What question do the Squirrels ask? 2 Match the words to the pictures. 3 Listen and identify the vocabulary. 4 Listen to the riddles. 5 Ask and answer.	METODOLOGÍA: El aprendizaje basado en retos es una de las metodologías más motivadoras. Se fundamenta en el aprendizaje competencial y da sentido práctico a los conocimientos adquiridos vinculándolos con el ámbito personal, familiar y social del alumnado. Las estrategias de pensamiento fomentan la competencia de aprender a aprender; contribuye a que el alumnado
ACTIVACIÓN	Pupil's Book, page 19 1 Complete the text. 2 Read and listen. 3 Answer the questions. 4 Listen and practice.	
EXPLORACIÓN	Pupil's Book, pages 20-21 1 Think and answer the question. 2 Read the story. 3 Find the words in the story. 4 Read and correct. Creativity Corner	

ESTRUCTURACIÓN	<p>Pupil's Book, page 22</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Identify the vocabulary. 2 Read and complete. 3 Read again and answer. 4 Watch. 	<p>tome conciencia de sus procesos mentales y a que actúe de forma reflexiva y crítica.</p> <p>La aplicación de técnicas cooperativas favorece el aprendizaje, incrementa la participación y el sentido de la responsabilidad del alumnado generando capacidades de comunicación y cooperación.</p> <p>Integra el uso de las TIC como recurso para obtener información, seleccionarlas y utilizarlas como una finalidad concreta, desarrollar la ciudadanía digital y las competencias de planificación, gestión y elaboración de trabajos, pasando a tener un uso para el aprendizaje y el conocimiento (TAC).</p>
EXPLORACIÓN	<p>Pupil's Book, page 23</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Read the questions and predict the answer. 2 Listen and find out. 3 Read, listen and follow. Say. 4 Listen and practice. 	
EXPLORACIÓN	<p>Pupil's Book, page 24</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Talking the topic in your country. 2 Listen and read. 3 Read again and answer. 4 Compare cultures 	

EXPLORACIÓN Y ESTRUCTURA CIÓN		CRITERIOS DE EVALUACIÓN VINCULADOS
	Pupil's Book, page 25 1 Watch. 2 Listen, read and say. 3 Chit-chat. Tell a friend. 4 Read the note. 5 Read again and answer.	1.1 1.2 2.1 2.2 2.3 3.1 3.2
APLICACIÓN Y CONCLUSIÓN	Pupil's Book, page 26 1 Read and write or say. 2 Review. 3 Listen and practice. Pupil's Book, page 27 1 Watch and answer the question. 2 Be creative. Prepare your project. 2 Create your project. 3 Share. 4 Self assessment.	4.1 4.2 5.1 5.2 5.3 6.1 6.2 6.3

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES

MEDIDAS GENERALES:

Representación

Partir de situaciones cotidianas para captar el interés del alumnado
 Según las necesidades del alumnado, establecer distintos niveles de desafío y dificultad
 Trabajar diferentes técnicas de aprendizaje cooperativo.
 Facilitar habilidades y estrategias para la búsqueda de información.

Acción y expresión

Proporcionar la información en diferentes formatos.
 Guiar en el procesamiento y visualización de la información.
 Maximizar la transferencia entre contextos

Implicación

Optimizar los accesos a herramientas y tecnologías.
 Apoyar la planificación y desarrollo de estrategias
 Mejorar la capacidad de supervisar el progreso.

Recursos de Evaluación

Evaluación Informal (Observación en clase para verificar el progresos individual y el global y ejercicios de reading, writing, listening y speaking)

Evaluación formal (Review, Tests graduados)

Rúbricas

VALORACIÓN DE LO APRENDIDO EN LA UNIDAD

	1.	2.	3	4	5.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN (3º CICLO DE PRIMARIA)	Insuficiente	Suficiente	Bien	Notable	Sobresaliente
Reconocer, interpretar y analizar el sentido global, así como palabras y frases específicas de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos relacionados con los animales salvajes .	No es capaz de reconocer e interpretar el sentido global, así como palabras y frases previamente indicadas en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, ni siquiera con ayuda.	Consigue, con mucha dificultad, reconocer e interpretar el sentido global, así como palabras y frases previamente indicadas en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, aunque necesita ayuda.	Consigue, con cierta dificultad, reconocer e interpretar el sentido global, así como palabras y frases previamente indicadas en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, aunque necesita algo de ayuda.	Logra, con relativa facilidad, reconocer e interpretar el sentido global, así como palabras y frases previamente indicadas en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, con poca necesidad de ayuda.	Logra, sin dificultad, reconocer e interpretar el sentido global, así como palabras y frases previamente indicadas en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, de forma autónoma.
Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada estrategias y conocimientos adecuados en situaciones comunicativas cotidianas, como por ejemplo, comparar animales salvajes o leer un póster .	Presenta mucha dificultad para seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias adecuadas en situaciones comunicativas cotidianas.	Se esfuerza mucho en seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias adecuadas en situaciones comunicativas cotidianas, aunque requiere apoyo.	Se esfuerza bastante en seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias adecuadas en situaciones comunicativas cotidianas, aunque requiere algo de apoyo.	Consigue, con ayuda puntual, seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias adecuadas en situaciones comunicativas cotidianas.	Es capaz de seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias adecuadas en situaciones comunicativas cotidianas, con facilidad.

	1.	2.	3	4	5.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN (3º CICLO DE PRIMARIA)	Insuficiente	Suficiente	Bien	Notable	Sobresaliente
Expresar oralmente textos breves y sencillos, previamente preparados, sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, como por ejemplo, comentar acerca de los animales salvajes en peligro de extinción.	Se muestra incapaz de expresar oralmente frases cortas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado.	Trata de expresar oralmente frases cortas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, aunque encuentra mucha dificultad.	Trata de expresar oralmente frases cortas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, aunque encuentra cierta dificultad.	Puede, con bastante habilidad, expresar oralmente frases cortas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado.	Consigue, sin problemas, expresar oralmente frases cortas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, en casi todas las ocasiones.
Organizar y redactar textos breves y sencillos, previamente preparados, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, al realizar las actividades interactivas, al completar las actividades propuestas y al hacer un Project.	Le resulta muy complicado redactar textos muy breves y sencillos, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a partir de modelos.	Le cuesta mucho redactar textos muy breves y sencillos, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, aunque lo intenta en casi todas las ocasiones.	Le cuesta redactar algunos textos muy breves y sencillos, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, aunque lo intenta siempre.	Muestra cierta facilidad para, redactar textos muy breves y sencillos, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a partir de modelos.	Demuestra gran habilidad para redactar textos muy breves y sencillos, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a partir de modelos.

	1.	2.	3	4	5.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN (3º CICLO DE PRIMARIA)	Insuficiente	Suficiente	Bien	Notable	Sobresaliente
Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada conocimientos y estrategias para preparar y producir textos adecuados a la tipología textual, al escribir un póster relacionado con el cuidado de un animal.	Manifiesta mucha dificultad para seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias para producir mensajes breves y sencillos.	Intenta, con mucho esfuerzo, seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias para producir mensajes breves y sencillos, y lo consigue pocas veces.	Intenta, con bastante esfuerzo, seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias para producir mensajes breves y sencillos, y lo consigue algunas veces.	Es casi siempre capaz de seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias para producir mensajes breves y sencillos.	Siempre tiene éxito al seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias para producir mensajes breves y sencillos.
Planificar y participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, al comentar una historia.	No logra participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos aunque se le ofrezca ayuda.	Casi siempre consigue participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, aunque presenta muchas dificultades.	Prácticamente siempre consigue participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, aunque presenta bastantes dificultades.	Puede participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos en casi todas las situaciones.	Muestra una gran facilidad para participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, en cualquier situación.

	1.	2.	3	4	5.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN (3º CICLO DE PRIMARIA)	Insuficiente	Suficiente	Bien	Notable	Sobresaliente
Saludar, despedirse y presentarse, formular y contestar preguntas sencillas, expresar mensajes, e iniciar y terminar la comunicación, prestando atención a la pronunciación.	No alcanza a seleccionar y utilizar estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse, expresar mensajes y formular y contestar preguntas sencillas ni siquiera con la ayuda del profesorado.	Muestra mucha dificultad para, seleccionar y utilizar estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse, expresar mensajes y formular y contestar preguntas básicas, aunque lo intenta a veces.	Muestra relativa dificultad para, seleccionar y utilizar estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse, expresar mensajes y formular y contestar preguntas básicas, aunque lo intenta siempre.	Es capaz de seleccionar y utilizar estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse, expresar mensajes y formular y contestar preguntas sencillas, con algo de ayuda.	Demuestra maestría a la hora de seleccionar y utilizar estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse, expresar mensajes y formular y contestar preguntas sencillas casi sin ayuda.
Inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas, mediante las actividades de Mediación Lingüística.	No es capaz de interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas, de forma guiada, ni siquiera con ayuda.	Consigue, con mucha dificultad, interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas, de forma guiada, aunque necesita mucha ayuda.	Consigue, con cierta dificultad, interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas, de forma guiada, aunque necesita algo de ayuda.	Logra, con relativa facilidad, interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas, de forma guiada, con poca necesidad de ayuda.	Logra, sin dificultad, interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas, de forma guiada, de forma autónoma.

	1.	2.	3	4	5.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN (3º CICLO DE PRIMARIA)	Insuficiente	Suficiente	Bien	Notable	Sobresaliente
Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación, al contar el cuento a sus compañeros con sus propias palabras, y al resumir un vídeo.	Le resulta muy complicado seleccionar y aplicar estrategias elementales que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación.	Consigue con mucha dificultad seleccionar y aplicar estrategias elementales que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación, aunque lo intenta.	Consigue con alguna dificultad seleccionar y aplicar estrategias elementales que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación.	Muestra cierta facilidad para, seleccionar y aplicar estrategias elementales que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación.	Demuestra gran habilidad para seleccionar y aplicar estrategias elementales que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación.
Comparar y contrastar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas mediante las actividades de Plurilingüismo.	Presenta mucha dificultad para comparar y contrastar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas.	Se esfuerza en comparar y contrastar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas, aunque requiere mucho apoyo.	Se esfuerza en comparar y contrastar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas, aunque requiere bastante apoyo.	Consigue, con ayuda puntual, comparar y contrastar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas.	Es capaz de comparar y contrastar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas, con facilidad.

	1.	2.	3	4	5.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN (3º CICLO DE PRIMARIA)	Insuficiente	Suficiente	Bien	Notable	Sobresaliente
Utilizar y diferenciar los conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, al repasar los contenidos de la unidad.	Se muestra incapaz de utilizar y diferenciar, de forma guiada, los conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera.	Trata algunas veces de utilizar y diferenciar, de forma guiada, los conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, aunque encuentra mucha dificultad.	Trata casi siempre de utilizar y diferenciar, de forma guiada, los conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, aunque encuentra cierta dificultad.	Puede, con bastante habilidad, utilizar y diferenciar, de forma guiada, los conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera.	Consigue, sin problemas, utilizar y diferenciar, de forma guiada, los conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, en casi todas las ocasiones.
Registrar y utilizar los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, realizando actividades de autoevaluación y coevaluación, al realizar la actividad de auto-evaluación.	Le resulta muy complicado registrar y aplicar los progresos y dificultades elementales de aprendizaje, participando en actividades de autoevaluación y coevaluación.	Le cuesta mucho registrar y aplicar los progresos y dificultades elementales de aprendizaje, participando en actividades de autoevaluación y coevaluación, aunque lo intenta a veces.	Le cuesta un poco registrar y aplicar los progresos y dificultades elementales de aprendizaje, participando en actividades de autoevaluación y coevaluación, aunque lo intenta siempre.	Muestra cierta facilidad para, registrar y aplicar los progresos y dificultades elementales de aprendizaje, participando en actividades de autoevaluación y coevaluación.	Demuestra gran habilidad para registrar y aplicar los progresos y dificultades elementales de aprendizaje, participando en actividades de autoevaluación y coevaluación.

	1.	2.	3	4	5.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN (3º CICLO DE PRIMARIA)	Insuficiente	Suficiente	Bien	Notable	Sobresaliente
Actuar con aprecio y respeto en situaciones interculturales, mostrando rechazo ante cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo, al reflexionar sobre el valor de trabajar en equipo.	Manifiesta mucha dificultad para actuar con respeto en situaciones interculturales, mostrando rechazo frente a discriminaciones, prejuicios y estereotipos.	Intenta, con mucho esfuerzo, actuar con respeto en situaciones interculturales, mostrando rechazo frente a discriminaciones, prejuicios y estereotipos, y lo consigue pocas veces.	Intenta, con relativo esfuerzo, actuar con respeto en situaciones interculturales, mostrando rechazo frente a discriminaciones, prejuicios y estereotipos, y lo consigue a veces.	Es casi siempre capaz de actuar con respeto en situaciones interculturales, mostrando rechazo frente a discriminaciones, prejuicios y estereotipos.	Siempre tiene éxito al actuar con respeto en situaciones interculturales, mostrando rechazo frente a discriminaciones, prejuicios y estereotipos.
Aceptar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, al comparar los animales en peligro de extinción en todo el mundo con los de su propio país.	No logra aceptar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera aunque se le ofrezca ayuda.	Alguna vez consigue aceptar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, aunque presenta bastantes dificultades.	Casi siempre consigue aceptar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, aunque presenta algunas dificultades.	Puede aceptar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera en casi todas las situaciones.	Muestra una gran facilidad para aceptar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, en cualquier situación.

	1.	2.	3	4	5.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN (3º CICLO DE PRIMARIA)	Insuficiente	Suficiente	Bien	Notable	Sobresaliente
Entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, al cantar la canción y al realizar el Proyecto de la unidad.	Se muestra incapaz de entender y apreciar los aspectos más relevantes de la diversidad lingüística, cultural y artística.	Trata de entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, aunque encuentra cierta dificultad.	Puede, con alguna dificultad entender y apreciar los aspectos más relevantes de la diversidad lingüística, cultural y artística.	Puede, con bastante habilidad, entender y apreciar los aspectos más relevantes de la diversidad lingüística, cultural y artística.	Consigue, sin problemas, entender y apreciar los aspectos más relevantes de la diversidad lingüística, cultural y artística, en casi todas las ocasiones.

AUTOEVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE				
INDICADORES	INADECUADO	MEJORABLE	ADECUADO	MUY ADECUADO
Resultados de la evaluación de la materia.				
Adecuación de los materiales y recursos didácticos.				
Eficacia de las medidas de atención a la diversidad y a las diferencias individuales.				

Utilización de instrumentos de evaluación variados, diversos, accesibles y adaptados.				
Métodos didácticos y pedagógicos.				